

又曰、元京亮、仕將軍義滿公及義持公、善馭、後薙髮、而號道禪、亦能作鞍、銜、一日赴常陸、而祈鹿嶋神、夢中得鞍、銜、曲尺、謂之夢相、鞍、秘而不許、人可謂道禪者、鹿嶋大神之直弟也、故終稱直弟、入道、授鞍、銜、曲尺於畠山中、務入道、畠山又授之、伊勢氏、伊勢氏數代傳之、今謂作鞍、銜、爲工之家、上自古達馬術者、多然、如道禪者、未聞之、可謂古今獨步也、遊其門者、若干傑出者、村上加賀守永幸、三條殿、浦松殿、畠山宮內大輔、同中務少輔、同掃部助、細川右京大夫、朝日三郎、左衛門長次郎、左衛門熊谷近江入道、同元京

亮、圓明坊兼宗齋藤備前守同備後守同八郎、左衛門須田新左衛門井口次郎、左衛門土肥能登守、增位掃部助等也、傳書曰、大坪式部大輔、庵主慶秀、五月十八日死、八十四歲

村上加賀守永幸

村上加賀守永幸者、始曰孫三郎、從大坪道禪、練習有、年終得其宗、後薙髮、而號德全、從永幸學、馭者許多、遊佐河內入道、同孫左衛門齋藤因幡守同次郎、左衛門同式部丞、同備前守同備後守忍定寺七郎、左衛門用瀨四郎、左衛門菱木三郎、左衛門等傑出

傳書曰村上加賀守二月晦日死五十二歲法名德全

齋藤安藝守好玄

齋藤安藝守好玄者從齋藤備前守芳連繼馬藝之傳脉芳連入道者得村上加賀守永幸之傳雖大坪之支流多皆以好玄為中興祖也或曰好玄者能州熊本城主與隣國闘而不能禦之遂逃而漂泊後死於荒木元清之宅

大坪道保より妻藤原よちて系連傳書よ依てたりひわり大坪不存たむと云人わり大坪

本之勲者久し門人守修号書長成よちて宗とゆくりび人の傳書に大坪を秀村と加賀守永幸所友共厚氣國志小笠原依あち種盤所友修豆も法運依と本た京大史兼賢中村孫と系若作大ぬ本之勲者久しわり上田傳書荒本傳書よハ所友共厚氣國志小笠原依あち將監ハ尺くと所友修豆も法運と依あ入た若連と上田傳書よわり又一書よハ芳連と法連と書りり依と本兼賢ハ所友共藝守好玄り傳書とお續とわとハ大坪り傳書よハ好玄

とくくさる

佐々木左京大夫義賢

佐々木左京大夫源義賢者近江守氏綱之弟彈正少弼定頼之子而代々相續而居江州觀音寺城鎮江南數郡義賢好馬藝而善馭後從齋藤安藝守好玄得其宗近世以馬術鳴世者多以義賢為宗師有中村孫兵衛善佐者繼義賢之傳為精妙在中村之門者數人大西木工助吉久後号川齋拔於數人吉久或作義續或義次至今吉久之未流在諸州推曰佐々木流

上田但馬守重秀

上田但馬守源重秀者從細川左衛門佐康政得大坪之傳康政者習騎法於齋藤安藝守好玄而得其宗重秀後仕富田信濃守信高其子丹波守重國其子吉之丞重時代々傳其家藝大揚家聲慶長年中富田信高薨於勢州津城時重時軍功技群也至今稱之後仕阿波侍從其子半平安重其子吉之丞重昌相續在阿州世人推曰上田流其名徧日域有上田丹右衛門重順者半平安重弟也仕甲府少將柳澤吉保

関原記曰富田信濃守信高勢州津城二宅儿大

坂ヨリ毛利甲斐守秀元長東大藏大輔正家
戸安藝守隆家鍋嶋信濃守勝茂吉川藏人廣家
長曾我部宮内少輔盛親中江式部少輔直澄蔭
田權之助山崎右京亮定勝松浦安大夫宗清以
下ヲ差向ラレ櫛ク城ヲ攻ラル既ニ毛利秀
元ノ軍兵城中へ込入ケルニ信高カ家人上
田吉之丞ト云者アリ渠ハ無双ノ馬上ノ達者
ニテ名ヲ知ラレタル者ナリシカ敵ノ大勢ヲ
門ヨリ外へ追出シテ則木戸ヲ下シケリ
加藤助助重正

加藤助助藤原重益者先祖參州人也領采邑九
八拾石奉社

台徳大君

大猷大君嘗學騎法於上田但馬守重秀得其宗遊
其藝者多後由

大猷大君之命言上馬術之事其名著

荒木志摩守元清

荒木志摩守藤原元清者攝州人荒木撰津守村重
一族也攻城野戰之功多後改安志嘗習馬藝於齋
藤安藝守好玄得其秀其子十左衛門才滿繼其表

藝人鳴世為

台德大君師而芳譽徧四海其子十左衛門元政繼其藝而有精妙之名世人推曰荒木流

原田權左衛門種明

原田權左衛門源種明者參州松平家族也父曰久太郎種勝養祖父右衛門種信領參州浮谷米地六百石仕織田信長公後奉仕

東照宮至種明在麾下後由台命仕駿河大納言忠長卿種明自少年好馬藝在荒木元滿之門練習有年終得其宗其子七兵衛種茂繼父之藝為精妙

遊其門者若干凡近世以馬藝雖鳴世者多不有如種茂之盛也好近古之達人也元祿十六癸未年五月三日死享年六十有八法名養連葬於武都小日向智願寺

八條近江守房繁

八條近江守源房繁者東國人也得馬藝之神妙中興以來雖達馬藝者多未聞精妙如房繁者故今為之宗師八條六郎朝繁繼其業藝氏家參河守高繼遊朝繁之門繼其統君袋監物高胤受其傳君袋出雲守隆胤相續其藝後赴奧州游隆胤之門者多條

原織部正清出其衆以馬藝其名著

出羽人山上主水傳書曰八條房繁八小笠原家ノ馬術ヲ習フ是負純親王ヨリ代々相續ノ馬藝也云

八條兵部大輔房隆

八條兵部大輔源房隆者近江守房繁之弟也得馬術之精妙遊其門者多天文年中人也

長尾丹後守景家

長尾丹後守平景家者就八條房繁悟八條流奧義屋代玄蕃入道重高繼景家之傳其子左近將監重

俊繼箕裘藝其名餘矣荒川長兵衛重世遊重俊之門得精妙

羽州大山大井采女傳書曰永正五年八月八條近江守房繁享祿二年十一月六日長尾丹後守景家天文九年十月屋代玄蕃入道重高永祿二年三月屋代左近將監重俊元和四年三月荒川長兵衛重世寬永六年極月大井采女

武藝小傳卷之五

刀術

夫刀術者始ル武甕槌命經津主命テ十握カ劍ツ倒シ
ツキ植キ於ニ地ニ踞ル其ノ鋒ヲ端ニ於ニ神術ヲ景行帝ノ皇子ノ日本武
尊ノ傳ハ其ノ神術ヲ為ス三段位ニ陸奥守源義家ノ學テ之ヲ為ス
五段位ニ鎮西八郎ノ為シ朝者ノ習テ刀術ヲ於ニ肥後人尾
伊手次郎大夫ノ則シ高ク而其ノ技ハ超ス則シ高ク伊豫守義
經者ノ習テ刀術ヲ於ニ鞍馬僧ノ顯ク名譽ヲ常陸鹿島神人
為シ其ノ長者ニ七人ノ以テ刀術ヲ為ス業ト至テ今ニ號ス關東七流
者ニ是レ也中興飯篠得天真正之術大興起刀槍

術

飯篠山城守家直

飯篠山城守家直者下總國香取郡飯篠村人也後移於同州山崎村自幼弱好刀槍之術得精妙常祈鹿嶋香取神宮將顯其技藝於天下潛稱天真正傳神道流後改號長威齋中興刀槍之始祖也

早雲記曰麻呂の勇士とありあふ清祿末代とて是れ誰の作らざらん然も麻呂の名人飯篠山城守家直其法の修行と傳へしより其來世と云ふ事ありぬけ人中古乃用也神道流の形云

曰麻呂香取のあ神より長威へはゆきあふ刀槍ゆへ傳書よ天真正傳と云ふ事云といふ神の事なりとあり

諸岡一羽

諸岡一羽者傳飯篠家直刀術居於常州江戸崎根岸兎角岩間小熊土子土呂助從一羽各得精妙一羽病癩風而起居不協岩間土子能保養之日夜不離其側根岸者潛出奔相州小田原又移武州江戸改神道流號微塵流既而一羽死於江戸崎小熊土子等葬之然後相談曰兎角不知師恩甚無道也不

如赴江戶擊殺之二人相共詣鹿嶋神宮祈之小熊赴江戶土子留常州奉納願書於鹿嶋神宮而祈之既而小熊到江戶與兎角欲決勝負達東照宮台聽於此使山田豐前守為奉行根岸岩間出於常盤橋決勝負小熊取根岸之片足落於橋下捨木刀而拔短刀發聲而斬闌干而示其勇威於衆人大顯其英名自此根岸之門人皆從於小熊習刀術然兎角之門人欲潛害之而報師之讐相謀而使小熊入於浴室甚熱而使失其正氣小熊漸出浴室而倒於此遂斬殺此後根岸又以刀術鳴世至今微

塵流往々存土呂助者居江戶崎有水谷八弥者從王呂助繼其傳後赴於駿州意欲仕東照官苦事之遲滯赴遠州仕大須賀五郎左衛門康高始於駿州淺間與刀術者決勝負大顯其名家所伊右衛門從八弥得精妙後仕豐臣秀頼公元和元年於浪速城震勇氣戰死
早雲記曰みゝの若天正の頃ほひ常陸水江戶崎と云ふは徳忌一羽と云て若法の名人といふ人の故藤長威入道といふ者なることといひあつたといふと云ふ子ららの助也若小

然振尾虎角と云く若さうば才子三人を
 け若さを法よ身致なけうちを振尾といふ
 こすはふは法を重痛よ外な余不定也虎角
 病人と云け逐電とある二人の才子扱とみう
 虎角也と遊け付じもけ患と知ると師の深恩
 と云とる事仁義乃るよまむと神の眞威よ
 色を以てしり師北野道なるううとかくま
 と知かりの斬て推るよと久しうとそかみ
 きるあ人の身まのしきれの振尾と法都一衣
 まて代久醫術とそ一二年看病とと云た

師乃法を終よ死しりは虎角おれ小田原へある
 天下無双の名人と云わつたといけ若長と云く髪ハ
 山依乃と云く眼は角ありて物と云く是も小魔法
 と云けかひ天物れ変化と云く其の外無と云る
 若の心も宿心と云け坊よかく集て若法の秘術
 と傳ふるとして撒き法と名付人よと云く才子
 多うりたりと云け其の如く入へて大若小若よ才
 子多くまてと云け其の如く一若よ常流のお牙
 子あけ由と云ひいし相よい入へけ虎角と付へ
 一と云し師傳の流と云く和曲と云くしらん流と