

あつて口より万般のうらまを吹ひけり 予當時ハ眼病小  
てうらま物と看こあつた然れども奇しき物ありて  
衆人の云ふ仕せし我家もよびて是と吹せし疼き眼  
とくく入半一ひらき強て是と看く其うけたる圖數お  
わくて件一ふあつたかき一或ち雲竜柙ふけり長  
二間の鎖とつれニッ輪うらひ三輪凌ハ梅鉢北斗く己猴碩  
城こむ僧ふじ山ゆらはふけくその文字あつた百般吹かけ  
其中小雲のかけくくやひて小き輪うくそり橋と吹ひ  
て一個の仙人その橋とくくく空中へのあり行あつた  
あつたわつ

○拈更屋於園

安永の頃東海道藤澤宿小拈更屋とつる邸家あり爰  
園とつる婢女あつたり同國一の宮とつる處の農夫の子  
生質蕎麥切とあつて食する麦おびくく徒然草に見え  
く丹波の粟と娘の如くあり米の飯麦飯おど嫌ひて食ば  
唯蕎麥とめつる常の食く且蕎麥切と制る事上手  
て奇妙ありか子異物あつた縁うけく夫あつた十八歳の春  
と風と此拈更屋へ給支ふ末とくか爰ふ相摸の國大山の石尊  
とて大己貴の命と祭りく山あり六月の始より七月の  
末よりと黍詣の人おびくく殊小江戸人おびく登

しつろふを道中の邸家も大いふ鱈昌して賑わひ  
くろくろくこの園が蕎麦と上手に制する名高きあり  
江戸人地をこの園小やどり園小蕎麦と制するやうに喰ける  
更流行り園すう蕎麦と志ひすむる更上手す客  
人一挽くひ終るに園もこの園よりはゆき一挽の蕎麦と  
投るも其蕎麦切あやゆき旅人のよめる腕の中へ  
落入り奇妙あり十人二十人の客も蕎麦と強備ふ  
め此園一人四方八方の客人のひえり腕の中へ投  
りしつろふと把外しからふ落る事あり悉く腕の中  
ふ入りのきりも畳の上あふ溢る更あふり銀練り

者ありふり園ふり相摸の國々殊ふ蕎麦と好む風  
俗すつづきの郷里の女もよく蕎麦きりと客は機  
中へあげつろく更と上手す別てこの園と殊ふ上手ふ然り  
蕎麦と制する大いふ味ひより江戸も又他國ふはきりて  
蕎麦と好むゆきあふこの園が更と聞つる故意  
るがゆきこの園ふり蕎麦と制する夕餉の代りあり  
園が給更す投るゆきと面白がりておの競ひて拮据  
屋へやどりゆき太甚るへりして外々の歌家一人  
も客ありゆきこの園拮据屋と五十人六十人も止宿客あり  
しつろふ邸家のあるゆきこの園と家の福業と称する



心と用ひく仕ひり期の如く繁昌する夏八九年の如く  
 這家の妻妬忌の事おろりて園よのねとほろり  
 是より後旅人の宿止も此よりありて不繁昌とありて家  
 まで再般在郷とさかして蕎麦と上巧上制一上手ふあけ  
 入て給事ひの女と抱くともいも一向嚮のくハ流行りて

○烈婦阿雪 奴の小万

阿雪ハ大政長堀平野屋何かが娘よとて幼年より茂た  
 衛門町木津屋仁右衛門養女とある幼稚より書画を好  
 ようりて柳淇園と師として学む雪元末伶俐  
 一と関て万とさくらぬ才あり十二三より書画および詩歌

とより父家富よりせ万般の藝と学しむるが管絃心道  
ゆゑも暗くくび初きられ母別と十五歳のく父死去  
け親族つひく家督の責なりといひあり雪を是とらふ  
く思ひ家とはぐ責と断り亀山といへる二人の婢女とも  
あひ或るれは実家ふ遊びある時ち養家ふ住居に雪生質力  
強く二人の婢女も勇氣あり月ふうとて蒼ふあそぶの  
も管ひ這二女と倡へり一年四天王寺彼岸會ふ詰りふ蛇坂  
といへる處ゆく光兒三三人来り雪が釵替と偷んといへる雪この  
光兒們とて入て右左へ段退り再般みれ来るとゆへ把  
て投着たり亀山の二女も小助で働けりゆへ光兒們大

つふ怕れもついで逃て去方とあつて是と看進來人々  
かどゆき感どもいへ何人の娘兒ありやと問ふ中に  
しり知る人ありて木津屋がむとち雪といへるゆへ  
ありと傳るるあを是より雪が勇猛ある事と専らせふ  
あつてはるり當時道頓堀の歌妓み尺八とてく續るる女  
あり今名と年ハ三十ふ近りいへる太若やうふ装  
髪ハ奴鬘といへるものふ結あり腰ふゆの尺八笛と扱てあ  
りれりつと衆人與ある責ふ云りてとやうなり  
出し抽といへる藝子といへる時節戯場作者あは娘兒といへる  
雪と二人と一人といへる奴の小方といへる力強き女の責といへる

て女尺八出入の漆とくく狂言とくく 廻道頓堀市川座乃  
芝居く 奥行の當年寛延元戌辰の八月あり 雪が夏と小  
万と名と肩やへ 雪が実母を万とつひく 其子の色ハ小  
万とくく成べし 源平布引の滝ハ小万の力強き  
女あり 是等ふのひいて小方と名つけく 思もく 彼  
戯場の招牌小万がすく 奴鬻ふゆい腰ハ尺八とくく 繪の  
上ハ雪が自贖とくく 雪もく 思もく 止事と  
得ど 詩一首自筆ハあくく 免く

眼前不受綺羅紅 何願後身住上空  
憂憤由来除國賊 千生万古護皇宮

是ら戯場の趣向ふよりての作と見く 當年雪丹歳乃時  
あり次の幸より 雪皇都ふのかり 縁とくく 禁内より  
くやばくく 詩歌管絃ふくく ありく 女伴ハ姑まる  
五年を経て仕と辞く 浪花ふゆく 竟ハ雜髪く  
正慶元と稱ハ義父仁ありん氏と三好く 長慶の後孫な  
ゆが故ハ三好正慶尼と号く 四天王寺のゆく 月江寺ハ  
住ける 夏冬年あり 正慶ハ一向門徒 ありとも 禪法とくく  
て這寺ハ居り 本寺く 憤りく ありとも 敢く  
後ハ一年月江寺本尊開扉ありて 叅詣の人おびく  
夕暮ハおよびて 急ハ大雨ありて 許多の人犬の

難為かたじけなくしめしめの磬端の樹蔭ふらふらと晴間と待まつ  
 りくどもあ雨あまと止やまば正慶急ふかやくは人と雇やひて長町あがた  
 ふらふらと傘かさ數百本かひ買かひきくせ衆人あふらふらと與あて飯いせ  
 くり孟蘭盆ぼんのころゆふの千種せんしゆの蒼竹筒そうちゆうとかやく買かひて先  
 龜島かめと俱ともふ是ことともづき諸死しよの墓處もともづね跡あととふ人  
 をも塚つと毎ごとふ人あとび花はなと手て向むてありけりなり其その後あとと月つき  
 江寺えとひれり難波村なんばふ閑居かんこはやうやくふして年老ねんぬ一  
 圓いの指さと造つくりて居室くわのうらり正ただしか日ひ毎ごとと會あひて  
 酒さけと喫くむ文化元甲子年けいし七十六歳しちじゅうあら終まりぬ善授ぜんじゆ寺でら  
 木津村きづ幽泉寺ゆうせんふ雪ゆき龜島かめと三字さんじとをりとる碑いありとと奈な







おのりいけりていさかうしう閑えくもびいりあるふら  
とつりさけ見ふ東の窓より参らうくと朝日のさし  
入らると見てそごめて夢はさあたる夏と覺えて死を  
ぬ身の本意あさるんうま

未来うとゆりふあふはのちのり日つけ

命終よめ念じ奉る老が身ふさをはめりて七十

餘六のそんいつのれるはるを宿業のつあてう

ぬ娑婆の因縁ふやとめぎらあてうあめは

うぬ世ふゆあてうて何うせんおのが身あてう

我どてう

子正月

行年七十六

三好氏之妾正慶慎白

浪花揚専蘆主人の藏書より寫り都て奴の小方男きりし

といふ説ら戯場うけはらう設し夏あり雪は夫に見し

夏兩三度ありあり唯心さぬは雄々しれと詩哥管絃の

道ふはが夫とらとめて異ありといひ実母楠公正成の後僧

ありとて雪も常ふ菊水の紋と着るる衣服と用ひたり天

王寺うへ楠公の年田法要とつとめ或ら難波の瑞毫寺より

関白秀次公の二百回の追福といとあてあてり都て姓古の

人の追福といやあむ夏あど好くうらるとも其事毎ふ若干

黄白とあけ打許参の僧と供養し伶人と迎へ樂と参り

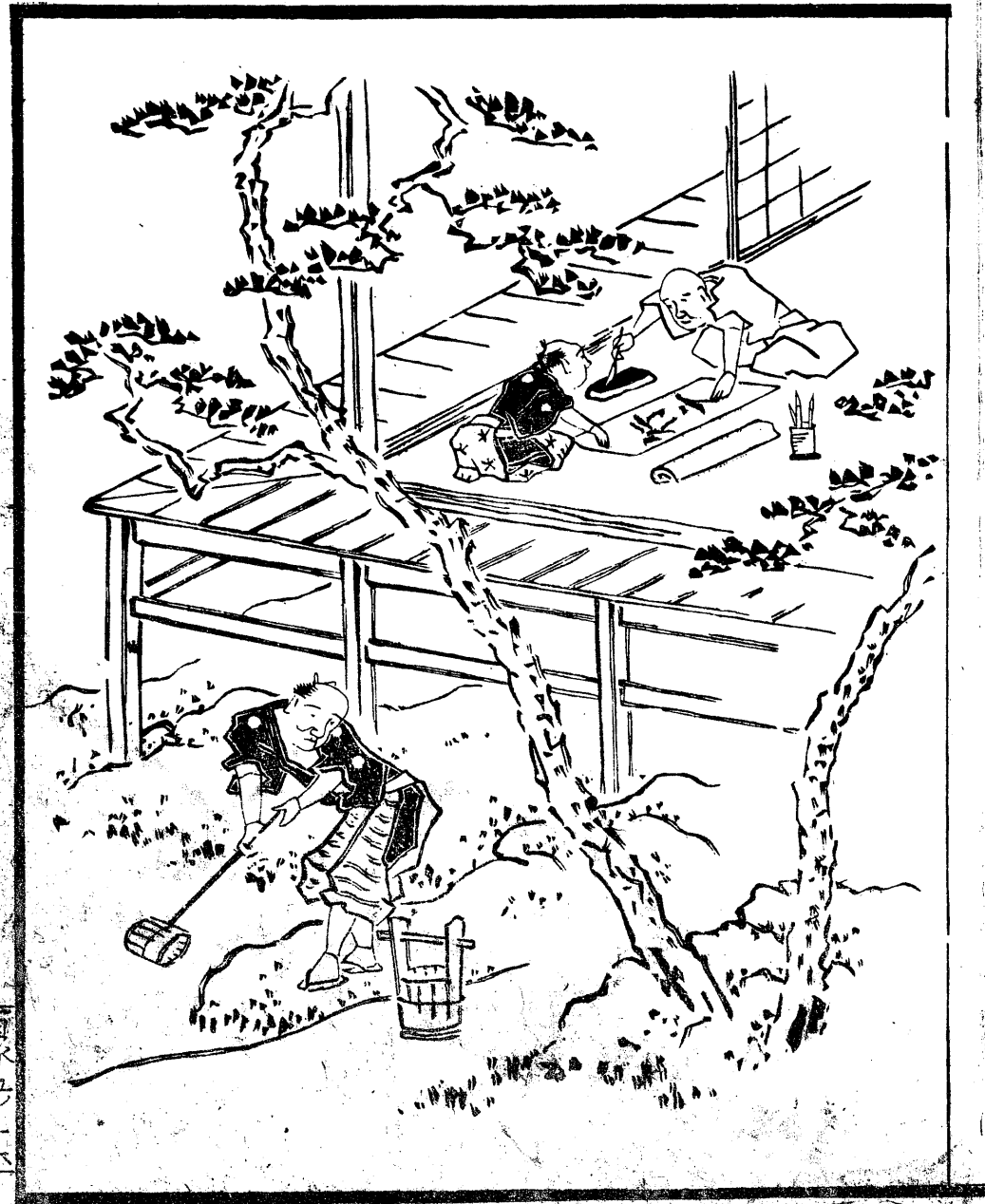


あど〜〜たるあど竟み家産大いふ衰へ〜〜人  
云々

○峻山和尚

峻山々阿菟三好郡農夫來代禎左衛門といふ者の子あり  
幼稚く兒〜〜出家〜〜河内の國高技高貴寺の茲雲比  
丘の弟子ふありて學文以後〜〜高野山新別苑圓通寺密  
門子ふ律と受け阿菟ふありて徳島勢見ふ住持寺号今志后  
隱居して同國南方日和佐蒸王寺ふ閑居に博識なりて詩  
と〜〜最能筆あり別号閑々子と〜〜換水和尚とも云  
ふ常ふ手水鉢泉水か〜〜の水と換り〜〜と好む遊人來る毎ふ

手つ〜〜ハせて水とかわる夏あり今換〜〜水と外人來りハ亦  
換る〜〜取て潔癖といふふあり〜〜唯汲おれの水とき〜〜  
見〜〜一紙書と需る者〜〜一瓶の水と汲〜〜と書て  
門ふ〜〜置たり這和尚〜〜に詣ふ夏とあ〜〜  
勢見ふ閑居の〜〜止夏あり君峻山と菴と訪ひ一紙書  
と乞ふひ〜〜峻山領兼てや〜〜硯と〜〜万望墨と  
〜〜給る〜〜と云て指出〜〜君註方〜〜硯  
墨と〜〜給ひ〜〜隨從の士衆か〜〜出て墨と摺  
〜〜峻山渡帝といらぬ筆と〜〜して書んと〜〜  
〜〜風の吹入〜〜何〜〜と押し給る〜〜



百景五十六

君より止まると得紙の端とより入て居るひ〜とて斯く  
 自作の詩一首あり〜め終り〜せ〜るに印画あり〜何  
 あり〜も押て御持あり〜と云て〜〜置て構  
 け別ふり〜あり〜斯く〜あり〜が貴賤の差別あり  
 誰〜も皆圖〜や〜ふ心限あり〜〜か〜る〜  
 有る亦一日同國三好郡中西村高尾又兵衛といふ入峻山  
 の菴子來り渡紙二三枚書て〜ひ〜や〜〜懐裡より紙二つ  
 くる物とい〜〜是れ〜〜〜酌謝〜〜待〜〜ひて出  
 此紙ふ〜〜物〜此國の銀札あり〜〜て此國金銀と  
 つむ夏ハすれあり大うと銀札う〜お〜事つ〜  
 斯様あり〜る〜物と止〜〜と下〜〜と云て筆の軸