

清正知之不然英雄豈有不得志於天下而留意於
 聲伎者耶政宗之志雖未伸乎公之偉略足以服
 之又安得不歛其英氣以為天下英雄之首倡乎哉
 延光好讀蘇文評論古今人物故平生之文議論
 居多先君子好叙事而不好議論嘗涉獵近世野
 史抄錄英雄事實者數十卷蓋欲著一書而不果
 延光請而讀之作論若干篇此編是也近稍悔少
 作之無用欲學叙事而先君子既易簀矣即平生
 議論之文皆刪而不存獨留此編者以取材於先
 君子抄錄也嘉永戊申春日

辱友

豐田亮借評

藤田東湖曰織豐二家及清正三論實海內無二
 文字非僕諛言也

男延年校

佩弦齋稿終

佩弦齋稿

三

先人在世也壽年未冠與仲叔二兄同窓讀書日疲孳二而伯兄年纔三十專精於國史亦欲有所大發歟無藏華停蓄涵養間與壽等攻文著論日不暇休當時所著如六韜八將論是其一也其後十一年仲兄出冒佐藤氏專力於臨池叔兄則冒佐二木氏專攻經義壽則為學館教員伯兄則閉戶撰述其書盈篋溢笥而先人已捐館又十一年仲兄就木壽

與叔兄頭髮種二伯兄著書大率脫稿適書
肆某請梓其文伯兄未有所答壽從旁慫恿
之曰伯兄著書有用於世者固不在此書而
他日撰著盈帙者是等諸文實為之北也梓
伯兄論著請從此文始伯兄咲而諾之壽退
俯仰今答不能無感慨嗟乎自今十年之後
伯兄著書必滿天下仲兄則已如壽與叔兄
又安得不勉勵因書以自警云

延壽謹書

