

永富獨嘯菴曰予訪大潮師得覽書軸蓋諸名勝送師之辭始有國子靜之書精采如洗有絕俗之致次林道榮道勁縱橫有高世之韻次高天濤風神瀟灑有飄舉之氣次物徂徠如龍如蛇垢視宇內之氣溢於紙上

釋大潮名元皓字月枝肥前松浦人博覽宏識禪餘之暇好詞章東如江都游物徂徠之門詩名與釋萬菴相齊歸住持蓮池龍津寺後退居甘露山寺護苑能文士皆死而後獨大潮與服部南郭振藻東西聲望頡頏大潮自少耽書籍位位誦讀雖羊老也未嘗午睡永富獨嘯菴嘗訪其居大潮方假寐起曰昨夜風烈拔樹撼屋殿宇破壞通宵不合睫吾年八十有五今日而午睡我老矣其精勤如此年九十三而寂著有魯察文集松浦詩集西溟餘稿國子靜長寄人

永富獨嘯菴道長澤樂浪翁英偉個儻丰標落落與之

言縱橫古今辨明時宜挺然中古諸彥之上嗚呼使翁遇英明果烈之主當為侯嬴范增矣

長澤樂浪翁名不亡肥前島原人幼齡喪明人畫其掌教字遂諳論經史廿五歲作王道內篇布於一時天資豪宕有經世畧嘗言丈夫豈為身在於關卷亦在於海內焉爾豈為足行于道路亦行於海內焉爾生乎哉文武道死乎哉文武道

永富獨嘯菴曰偃武以來豪傑之士四人山鹿素行熊澤了介伊藤仁齋物徂徠

山鹿素行名高興字子敬初名義以一號隱山陸奧會津人其先居於東肥山鹿因以氏焉素行生而穎悟隨父家於江都八歲能讀四書五經七書十四歲能作詩屬文是時鳥丸大納言光廣飛鳥井大納言雅宣自京師來召見素行大奇其才詩文唱酬十六歲因黑田信濃守用直大森信濃守賴直荒尾平八

之成請講四書及左傳禮記及長卓犖豪宕有曠世之才文武兼資以名教自任以武學行年未三十名聲藉甚大猷大君聞素行名屢使侍御之士試之乃有擢庸之意未及焉而薨赤德侯淺野長直雅就素行問武學親執弟子禮於是厚禮聘之給祿千石此歲承應壬辰素行年三十一居九年上書致仕而赤德侯敬禮弥渥當是時素行聲望益貴上自諸侯幕府下之士而下至藩國大夫士閭閻處士爭入其門不可勝計矣淺野因幡守長治嘗訪素行語次從容謂曰及聞先生之言自今以後非祿一萬石則不肯出仕太奸夫非得祿萬石烏得聘驥足乎先生之才大明聖道精鍊武學天下之廣一無有駢肩者假令望五萬石未為過也獨憾寡人國小不得聘先生也素行博覽強記甚好著述撰兵法神武雄備集武教要錄兵法或問武經全書古今戰畧考武類全書手教要錄武經本論等書大發明武學又迄差莊浮屠巫祝之說無不考究以為皆非正道也乃退述治教要錄脩教要錄以說聖學之要其說專宗周程張朱既而一旦有所見乃謂曰漢唐宋明諸儒其訓詁事論各可採用而曰得聖學之正脉則未也於

是作語類以建一家言又提舉其綱領名以聖教要錄刊布于世寬文六年坐左道惑世論於赤德而聖教要錄命行銷毀或曰慶安中由井正雪者以武學而鳴同其友九橋仲彌齋惑群不逞密謀逆謀覺皆伏誅自是執政憎武學者多集生徒素行之見放亦實坐于此不但作聖教要錄也素行既見謫也赤德侯敬待如賓居十年適會大猷大君廿五回忌辰日光王為請于大府因得釋反江都執政久世大和守廣之命曰出入舊所權侯門特許之會集處去則不許也以貞享四年歿年六十四素行雖以武學行而其志則在于脩己治人上祖述其武學者到今甚衆而希傳其文學識者或惜之

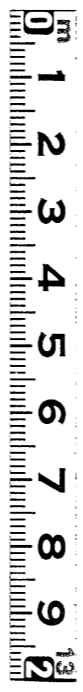
江村北海別評新井白石詩曰白石天授敏妙獨步藝苑所謂錦心繡腸咳唾成珠警語諧韻者索諸異邦古詩人中未可多得者也

近世叢語卷之四終

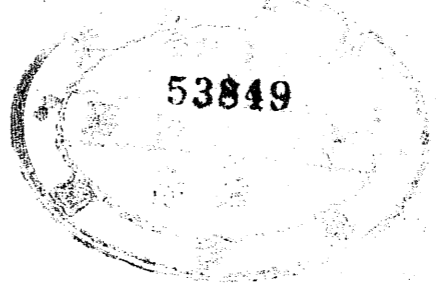
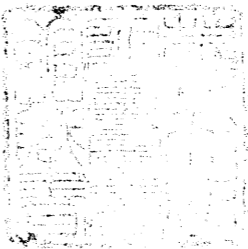
281
2

近世叢語

五六
大尾



281
3



53849

近世叢語卷之五

豐後岡 角田簡大可撰

品藻

伊藤仁齋道諸葛孔明、渠霸者之臣耳、豈王佐之才乎哉、或問曰、然則子當路于蜀、則孔明之功可復許乎、仁齋曰、人各有能、我不能為孔明、孔明亦不能為我、古之宰相、有以半部論語治天下者、我亦以孟子梁惠王一篇治天下乎

貝原益軒與五井持軒書言、伊藤仁齋執拗偏見、似郝京山矣

三宅尚齋評山崎闇齋曰以淺見綱齋嚴威佐藤直方俊爽而未能及翁風韻也

室鳩巢曰山崎闇齋近世豪傑之士也然自處太高待人太嚴其授受之間無從容委曲以盡彼此之情詩曰温温恭人維德之基豈不之思耶至其晚節好神道使人失望

或問中江藤樹雨森芳洲曰賢人也隱居近江隣里鄉黨稱為佛子有所交爭必聚於其庭以質焉吾無得而問然焉問山崎闇齋曰嘗為沙弥廿歲左右著闢異一篇貼於寺門遂蓄髮入儒可謂丈夫惜乎未知佛意也

問伊藤仁齋曰余少歲觀望儀刑至今宛在心目君子也問物徂徠曰博學文章海內無雙第憾於大綱上有差矣問木下順菴曰愷悌愛敬教育英才則見之其他非吾所得而知也

雨森芳洲曰吾自飲食衣服以至宮室爵位絕無偏好故閨厨寂寞家門無事質諸鬼神而無愧縱不及老莊關尹以下蔑如也唯平生最不堪者有四一曰詩惡二曰碁輸三曰身疼四曰錢無耳

雨森芳洲曰米川操軒仲村暢齋藤井懶齋固不可以博學名之然其立身卓偉自脩謹嚴亦可以為篤行鄉

先生今則無斯人矣

米川操軒名一貞字幹叔京師人家世業販賣操軒性廉介不屑也乃受業三宅寄齋寄齋期以遠到寄齋後乃謁山寄齋請益遂以性行篤學名于世而不干祿仕壹奉程朱之說四子小學近思錄書易等外不欲泛觀他書雅與伊藤仁齋相懽迄仁齋排程朱學建一家言操軒不憚乃贈書絕交與藤井懶齋仲村揚齋貝原益軒親善終身隱居年五十三而死仲村揚齋名之欽字敬甫京師人自為童子時厚重不好嬉戲及長惟務篤實不喜浮靡先世住市中而揚齋厭其喧囂遷居幽地日杜門潛心大業諸論學談文之外不敢為泛交性廉貞寡慾於功名財利泊然無情雖少長于賈豎之間不知物價其家世豪富也而盈縮無所問嘗為管長所賦墨親串欲以訴官揚齋不可曰以私財損人性命不慈莫大焉從是家道日衰而亦不為意揚齋博物洽聞莫不窮綜而在遂于禮其處家行己吉凶及日用之間一軌於古道言動不苟踐履足則又審音律其所發明者雖當世違者欽服之專奉性理學以誠敬為本深非時輩涉

異說其教人以小學近思錄開發之惓惓至老不少怠常云吾厚信朱子經說設使其有謬說為朱子所誤亦所不辭也又曰解說經義寧下母高寧拙母巧研究剖析務以得本旨為要歸著有西書鈔說五經筆記四書筆記三器通考慎終疏節追遠疏節讀易要領姬鑑等書凡四十餘種
藤井懶齋名臧字季廉一號伊萬子筑後人以鑿術仕久留米疾一日誤用藥餌告官自黜隱居京師專以儒行不復執刀圭晚以近其先塋所在退居于京西鳴瀧村超然絕世累其學宗紫陽高談性理一時藉然有隱君子聲懶齋本豪氣及老益慷慨每曰余有一策關東若召吾則無程而至即日獻之朝陳夕死無復憾矣有子名團平卓犖喜兵好說天下之形勢為父執米川操軒仲村揚齋所憎然團平不以為意懶齋亦不禁室鳩巢於懶齋本無半面之識而甚推尊之稱伊萬先生徵君著有國朝諫諍錄閑際筆記睡餘錄本朝孝子傳大和為善錄等書數種

物徂徠氣宇雄豪早視一世而獨以伊藤東涯為一勁

敵愾然恒抱爭衡之志。有自京師來者，必先問東涯事。業何如？伊藤東涯謙遜自牧，夷然視物。徂徠每值東人，未嘗有談及徂徠也。於是人定二子神宇。

伊藤東涯嘗覽物徂徠送管神童序，謂弟子曰：似大人着鬼臉以怖小兒，東涯評薦徂徠，唯此一言耳。奧田三角云。

山田麟嶼，名正朝，字大佐，後改名弘嗣，姓菅，江都人。父宗圓，大府鑿員，文昭大君時為儲君侍鑿階。法眼，麟嶼生而警悟，不好弄，甫六歲能讀國字書冊，賦和歌亦可誦，七歲讀論孟五經，旁通子史，不煩課督，既而修文辭，操唐音，旁學音律，才益秀，記聞益博，人皆稱神童，名譽益隆。遊物徂徠之門，徂徠稱曰：吾家千里駒，號麟嶼，以獎譽之。博士室鳩巢尤器之，以聞大府，享保九年，有德大君命執政，試之私

郎，詩立就，可觀。於是大君乃命執政曰：山田正朝齒尚髻年，才茂而業勤，宜優之。餼粟以玉，其成乃給歲俸二百石，以為學資，補員儒林。是時年十三，明年請假三年，游于京師，見伊藤東涯，大悅之，從而學焉。在京閱歲，聞父病，東歸，享保廿年，患痘而歿，年僅二十四。

物徂徠曰：伊藤仁齋道德熊澤了介英才，與余之學術合而為一，則可謂聖人矣。

平金華狂縱不檢，屢遊妓樓，或謂物徂徠曰：何不誚讓也。徂徠曰：渠昂昂千里駒，數調之，恐風逸矣。

伊藤東涯道并河天民，雖才峰峻絕，不可以託六尺之孤也。或以告天民，默然頌之曰：東涯知我哉。篡立則不可知，第不為人欺也。東涯反之危矣。

或問伊藤東涯曰物徂徠學風何如東涯曰蓋明末也并河誠所謂物徂徠一世偉人然人所皆知爲己獨知是其一癖

梁田蛻巖曰新井白石行事心術似晁錯主父偃祇園南海亦言如王安石

門弟子謂并河天民曰先生苟得志則使我輩爲何官天民各品題之有一人曰小子雖不肖也如爲廩吏則絲毫不跌會計天民曰不可其人輒然曰先生以予爲有盜心與天民曰否予則擇有盜才者駕馭任之也

物徂徠謂伊藤仁齋好奇太宰春臺曰是夫子自道也

太宰春臺曰伊藤仁齋之教人也望以君子物徂徠則望以豪傑其是非得失猶馬援所謂伯高季良也

太宰春臺曰物徂徠者豪傑之士也雖然後於伊藤仁齋而出故其學雖不本仁齋而不能弗以仁齋爲嚆矢也

李王所謂古文辭剽竊摸擬一字一句必取諸古人而不免破綻太宰春臺曰糞雜衣

三浦竹溪善爲說辭嘗言見於王侯藐其巍巍然而橫佚辨說能盡己意毫無遺憾者我不讓于人

平金華與玄海上人書曰服部南郭諄諄不已動比吾

老彭守屋秀綿一日千里不可追土屋藍洲清如白壁
雄視無人余不佞病癩益廢人事釐酒獨無恙勿為念

土屋藍洲名昌英字伯暉豐前中津人東如江都學士
物徂徠以詞章稱游事延岡侯尋辭祿去後又以鑿

街仕小
倉庚

高蘭亭曰服部南郭風韻洒落喜愠不形乎色毀譽不
芥乎胸獨從己所欲似謝安矣

綾部綱齋同山本友石造服部南郭家席上同賦從軍
行綱齋詩曰老將談兵夜高枕轅門不鎖月如霜友石
詩曰鼓聲未斷還命酒鐵騎提來血觸體群彥愛友石
之雄駿求斷於南郭南郭晒曰幕中有高枕之將而後

部下有提觸體之士

山本友石名克敬字子璞別號健齋豐後杵築人父
宗碩豐前小倉產也善碁始來家杵築受月俸友石
為人精敏好讀書不志勢利澹泊自守東遊江都從
服部南郭學詩以奇才稱小倉土屋伯暉者物徂徠
之徒也觀友石詩甚悅之與綾部綱齋書曰不圖其
詩之至於斯也予固不如也此之物門高弟亦伯仲
之間也藩主龍溪公好學奇愛友石眷注甚厚親書
一絕賜之嗣君又特增俸獎異焉友石天資溫雅恭
謹夙喪父事母孝事兄順母死兄亦已幾即世二孤
尚幼友石雖家貧竭力撫字寡嫂二孤莫不悅服焉
享保甲寅年
四十六歿

澤村琴所曰予不肖無勝入第於貨色對人無愧焉

五井蘭洲曰物徂徠杜門讀書不與世相涉時有詰問
者輒曰習異不置對是我家法是以雖英邁有餘亦終