

ナシテ人口ノ毀リヲ免レス

一 米村權右衛門ハ大野修理亮治長ガ草履取ナリシカ
大坂一亂ノ前ニトリ立テ士トナシタル者ナリ才器
勇力アリケレバ治長ガ恩顧ヨノツ子ナラス大坂没
落ノ後米村治長カ遺言ヲ受テ密ニ其小女ヲ養育シ
テ匿居タリシヲ囚テ江戸ニ到ル於殿中大坂ノ金銀
財寶ヲ問ルニ不知ト對汝修理カ寵士ナリ何ゾ不
知ト謂ニマ不知ト云ハ責テ問ト云ヲ聞テ米村額
ヲ地ニ付テアリシカ頭ヲアケテ是ハ御奉行衆ノ御
詞正不覺候拙夫ハ鄙賤ナリシヲ今ハ士ノ數ニ入候
修理大坂ニ在テ軍陳ノ成敗ヲ司リ運命ノ存亡ヲ社

且瞞ニ計リ候へ嘗テ金銀財寶ヲ心トセス候是以テ
修理カ部下モ亦敵ヲ擊首ヲ取ントノ三思テ他ノ慮
ヲナスニ違アラス候以理申候ニ城中戰ニ負ル時ハ
首領ヲモ不保千萬ノ財寶アリ何ニカ用候ニ如勝
軍ナラバ兩將軍ノ御腰物ニテ皆我儕カ有ナリ財寶
ヲ不求シテ財寶ニアキニ候ハニ且可申ノ義アラ
ハ郎坐ニ申サン可申ノ理ナクハ口ヲ裂舌ヲ抜レテ
モ可申マ責テ問トハ何事ゾト憚氣色モナク申ケレ
バ源君聞召カレハ無類ノ剛ノ者ナリ彼ガ如キ者
ヲ兵衛常陸ニモ付置タキ事ナリトテ則御赦免アリ
米村後淺野因幡守長治ニ仕ヘヌ衣服飲食ヲ賤クメ

武具ヲキラビヤカニス治長ガ小女ヲ京師ニ置テ育
事懇情ヲ盡セリ因州ノ祿ヲ受タルハ爲之トゾ

一江戸石垣普請ノ時淺野但馬守長晟ノ町場深泥ナル

ニ依テ大木ヲ底ニ敷タレ石垣崩レタリ

公儀ノ沙汰長晟ノ身上可危ト人口賂シ淺野采女正

長重ハ長晟ノ弟也普請奉行ニ腹切ラセテ公儀陳謝

シタマヘト諫ラル長晟不聽長重數諫力子テ御爲テ

存レ厄用ヒラレズト云テ恨ル色アリ長晟徐ニ諭之

テ曰ク我淺野左衛門佐ニ令レテ名代トス並普請奉行

ハ左衛門佐ガ下知ヲウクレバ石垣ノ崩レタル事其

罪普請奉行一人ニアラス罪アラハ先我ニ歸シ其次

ハ左衛門佐ナリ身ノ難ヲ免ントテ無辜ヲ戮スル事

ハ不義也我不忍爲之其方如此ノ心ナルカ故ニ以庶

嫡ヲ篡シ事ヲ謀ル義ハ上下トモニ武士ノ所守也義

ヲ捨テ利ヲ取ハ商賈ノ風ナリ今試ニ武士ヲ指テ商

賈ノ風アリトイハハ必ズ怒リテ惡聲ヲ復シ猶不止

時ハ相忍殺セシ其名ヲ外ニ恥テ其實ヲ内ニ省サラ

シマト長重應ルニ詞ナクシテ止ヌ

一板倉周防守重宗ハ京都ノ所司代ニテ爲政聽訟ニ凡

慮ノ所不及多シ以此名ヲ揚タリ本ヨリ萬事ニ心ア

ル人ナリ一時牧野攝津守防州ノ宅ニ詣ル防州出逢

テ談話ノ次テ貴殿馬上ニテ脇差ノサシマウ知ラ

レタルカト問ハ、ニ不知ト答ケレバワロキ武士哉
 トイワレタリ又アル時防州ノ宅ニ詣ル防州貴殿刀
 ノ子タバノ付マウ鍛鍊カト問ル、ニ不鍛鍊ナリト
 答ケレバワロキ武士哉トイハレタリ出入ノ者ニハ
 カク心ヲ付テ励サレ又防州 家光公ニ藁履一足作
 テ獻リ是ハ 家康公ノ軍陣ニハ如此カヨキト仰ラ
 レタル藁履ニテ御坐候習ヒ候テ覺工居候間自身作
 リテ指上候モレ御用ニ御坐候ハ、イカホドモ調進
 可仕ト申サレタリ 家康公御小身ノ時カ、ル鄙事
 ヲモ御存ニテ業ヲ肇天下ニ主トナラセ玉ヘバ成ラ
 守ルノ君モ下々ノ上ニテヨクシロレメサデハ叶ヌ

義ゾト不言シテ暗ニ藁履ニ託テ諫奉ルノ心ナルベ
 レ本多内記政勝長劔ヲ好テ佩之親人ハ皆異見セバ
 マト思フ處ニ防州政勝ニ對談ノ時我方家禮ニ引肌
 ノ上手ノ候勝レタル手際ニ候間御望ナラバ可贈進
 ト申サレケレバ政勝委候可申受トノ事ナリ翌日ニ
 尺五寸ト一尺八寸ト大小ニツ遣シテ是ヨリ短キハ
 手前ニ仕置タルガ多ク候御用ナラバ又可承ト申ラ
 クラレタリ政勝重子テ此ヒキハダニ合フ寸ノ大小
 ヲサシテ防州ニ見セラル防州一覽シテ是ニテ大小
 ノ寸一位短ク見ヘテ得アリト申サルレバ政勝モ防
 州ノ下心ヲ察サレタリ能キ異見ノシヤウト謂ベ

レ是皆牧野氏物語也

一加藤左馬介嘉明ノ曰ク氣サキノ勇ナル者ハ目ヲ驚
 ス程ノハタラキヲスルトイヘドツメタル武功ハ律
 義ナル者ニアリ敵地ノ中ニ援ナキ孤城ヲ守リテ屈
 撓^セ意ナク主人ノ威名ヲト口ヘテ皆二心ヲ懷^キ厄獨
 節ヲ正レテ遷サル此等ハ律義ナル者ニアラスハ難
 レト覺ユ又諛者ハ一且拔羣ノ勇アリ厄恃ベカラス
 諛テ寵ヲ偷祿ヲ得ルヲ後指ヲサレントハ已モ能
 知之知テ自欺クハ恥ヲ省ヌ者ナリ恥ヲ省ヌ者ハ主
 人ヲ弑テモ自利スル事ヲスベレ偽ト貪ト品方ハレ
 厄心ノ落著ハ同類ナルベレ近來武名ヲ賣ノワタリ

者根本ノ忠義少レト見ヘタリ此ニ高知ヲ興ヘテ家
 ノ節トスルノ説アリトイヘド良將ハ卻テ其家ヲ薄
 ク思フベレイカニトナレバ虚ノ實ニ勝故ナリ
 一氏康隱居シ國ヲ氏政ニ譲リテ政令ヲ任せ試ラル其
 後氏康氏政對話ノ時氏康國ノ譲リヲ得テ今何ヲ以
 テ樂ミトスルマト問レケルニ氏政答テ曰吏士ヲ棟
 テ其能否ヲ分ツ事ヲ尤樂之ト應ラル氏康ノ曰ヨシ
 然レド主將ノ吏士ヲ棟ハ是常也又吏士ノ主將ヲ棟
 時アリ隣國相戰ニ及テ日來吏士ヲ愛セス庶民ヲ惠
 ガレバ去テ他邦ニ往テ明主良將ヲ求テ事之故ニ吏
 士ヲ愛シ庶民ヲ惠ムハ主將ノ職分ナレバ主將自ナ

シテ家ノ長臣ニモ必ス任スベカラス富貴ノ家ニ生
 レ飽煖ノ中ニ長テ下情ニ不達功ヲ積ル舉ラレス勞
 ヲ盡セ居賞セラレス皆恨ヲ懷テ人心已ニ離レタル
 時變アルニ及テ俄ニ甘言ヲ加ル居豈悦服セシマサ
 ルニ由テ寸功ヲモ不忘一勞ヲモ不捨時ニ廢美シテ
 愈勵進マシムルヲ事トセヨ是ヲ調議ト名ツケテ嫌
 者アルハ大ニ心得ノ誤ナリ平生下ノ功勞ヲ偷ガレ
 ト家訓ヲ示サレタリ

一秀忠公御近習ノ人ヲ召テ事ノ次テニ道理論キ者多
 ハ道理ヲ盡サズ是其才智ニ馳テ事ノ根源ヲヨク不
 察ノ誤ナリ是ヨリ外ハアルベカラズト思フ事ヲモ

人ニ問ニ自省時ハ此ノ碍彼コノ患アリ汝等常ニ此
 理ヲ思ハバ事ヲ行ニ過失少カルヘシ武士ノ自決斷
 シテ人ノ口ヲ不憚ハ各別ノ義ソト仰セララル

一觀世老近ハ諺ニ名ヲ得タル者ナリ後剃髮シテ安休
 ト號ス諺ニ三病アリ聲ノヨキト覺ノツヨキト拍子
 ノキトタルト此三事備レル者多分諺ニ不成シテ止
 ト人ニ教ヘ又是何ノ道ニモアルベキ事ナリ器用ヲ
 頼ム者ハ自滿リトス自滿リトスル者ハ工夫ヲ不積
 工夫ヲ不積者ハ諸藝ノ奥意ヲ撓リ難シ

一戸川肥後守安達カ家臣寺尾作左衛門ハ其比稀ナル
 大力也一辛江戸ニ行時僕ト馬子ト爭論ラシ出シテ

僕馬子ヲタ、倒レケレバ其驛ノ馬子凡百計相聚
 棒ヲ振り礫ヲ飛セ寺尾ヲ中ニ取コメテ怒リ匂ル處
 ヲ寺尾持鎗ノ松ノ二間餘リ七寸廻リバカリナルガ
 モシ馬子ヲ傷タラハ後難アラント思ヒ身ノ方ヲ片
 手ニトリ以秘脚ヲ拂ヒケルニ一拂ヒ二十人バカリ
 打僵ス其氣勢ニ恐レテ逃散ケリ寺尾賊ニ拳ヲ握リ
 腕ヲサシ出セバ力抜出テ筋ハ篠ヲフセタルガ如シ
 細キ裏刺ノトギ立タルヲ三尺ホド上ヨリ落シカク
 ルニ飛カヘリテ腕ニタハス又縁ノ端ニ踵ヲカケテ
 立タル所ヲ走りカヘリテ背ヲ撞ニ磐石ヲ立タル如
 クニテ其身少モ不動弟ヲ七兵衛ト云五斗入俵一ツ

ヲロニクハエテ兩ノ脇ニ扱ミニニツヲ足ニハキテ歩
 行ニカヲ出ス體ニ非スイカニモ安ラカ也作左衛門
 ガカハ七兵衛ニ倍ス

一肥前龍造寺ノ住人勝山龙述ハ其力九國ニ雙者ナシ
 常ニ鑲杖ヲツク入時ハ厨ノタ、キ庭ニユリ立ルニ
 土ニ入ル事二尺バカリニ三十人シテ拔之凡不拔出
 ル時ハ片手ニテ引スクニ歩ナガラニシテ足ヲモ止
 ズ身四尺秘一丈ノ薙刀ヲ傍ニ置燈臺ノ上下ニ所ニ
 火ヲトモシ指ニツニテ薙刀ノ鑰ヲ持下ノ燈心ヲ切
 先ニカケ上ノ燈心ト一ツニシテ挑ル事ヲ慰トセリ
 其比國中ニカクレナキ口ツヨキ馬アリ乘之ニ平三

近江正統石王前卷七

テ駮出ル引之テ口裂血流ルレ厄留ラズ城門ノクバ
リヲ馳入ントス額クハリノ上ノ横木ニアタラハタ
マラジト思ヒ手細ヲ放テ兩手ヲクバリノ上ノ横木
ニカケ以股乗タル馬ヲ一トシメケレバ四足ヲ縮メ
テト揚ラレ物ヲ纏タル形ノ如シ見ル者振舌

一正木大膳ハ里見家ノ家老ナリ里見家亡テ因幡鳥取
ニアリ預人ナルヲ以テ國主少將光政善遇之長大壯
力其比等倫スベキ者ナシ昔ライハハ島山重忠ナド
ヤ斯ハアラント沙汰スルホドノ男ナリ寂寞ノ慰ニ
新身ノ買尖カヲウタセタリ長サ三尺許ハハ廣クカ
サ子厚シ擧之モ容易カラズ預ヲ右ノ指三ツカケ

持之前後左右ヲ物ヲ斬マ子シテ五十モ百モ振ル事
細竹ヲ振ガ如ク輕ゲナリ人其カノホトヲ見ントス
レ厄今ノ身ニ在テハ不可然トマ思ケニカワサラス
ル事少シ房州ニ居タル時六月ハカリ壯年ノ朋友ヲ
誘テ納涼ノ爲ニ河邊ニ逍遙ス晚ニ及テ戯レニ乳々
ケホドノ早瀬ニヨリ立アタリノ民家ヨリ板戸ヲ取
ヨセ水ニサカフテ推之板戸半ヨリ折レタレバ水勢
ニ不堪ト云テ板戸三ツ重子川下ヨリ推上ル水波左
右ニ分レテ川上ニ往事一二町見ル者驚嘆スト云リ
一寺澤志州ノ家ニ千賀五助ト云士アリカ人ニ勝レタ
リ正月二日志州於唐津城下馬揃ヲシテ見物セラ

何トカレタリケン人喰馬轡ヲ脱シテ駈來ル千賀見
 之テ袴ノモ、夕チヲ高クトリ馬場ノ中ニ走り向テ
 片膝ヲツイテ待ツ此馬千賀ヲ見テ眼ヲヒカラセ牙
 ヲ叩キ飛カ、ル所ヲ立サマニ平頭ヲイタキ推フセ
 テ膝ニテ平頭ヲレキ手ヲ舉テ馬副ヲ招キ口ヲワリ
 テ轡ヲハメサセタリ

一同家ニ遠山六兵衛ト云者騎士升人ノ頭ニテ禄千石
 ヲ受ク其力近國ニ聞ヘタリ一尺二寸ノ大竹ヲ兩手
 ニテ握之一レメレムレバ乍ワル、ヲ半分ハカリワ
 リテソレヨリ末ハ片手ニテ皆推ワリタリアル時筑
 前ヨリ反橋ト云相撲ノ上手唐津ニ來ルカモ甚強ク

手モ能ク取りヌ足輕水手ナドハ云ニ不及若手ノ士
 中ニモ此反橋ニ一番モ勝タル者ナシ遠山其組ノ馬
 廻隣家ノ人身近キ者ヲ宅ニ招請テ相撲ヲ興行ス反
 橋又三番名ノリヲ度々シテ打笑テ引入坐中ヨリ無
 念ナル事ニ候筑前ニ歸テ唐津ニハ人モナキマウニ
 申スベシ是非一番取ラレヨト所望ス遠山サラバト
 テ其場ニ出兩手ヲ舉テ立向反橋潛入處ヲ以右手反
 橋ガ下帯ノ三結ヲ取テサシ延テ振立レバ手足地ニ
 不著ニフリニフリ振テ引舉テエイト云聲ト庄ニ打
 ツケタルニ蛙ヲ踏ミツブシタル形ノ如シ鼻血流レ
 出テ絶入タルヲ面ニ水ヲソ、キ氣付藥ヲ興ヘテ半

時許ノ後息出タレ左ノ手折レ骨クヒチカヒテ不
具ニナレリ

一美作ノ太守森内記長繼ノ士高木右馬介ハ髻目ノ下
ヨリ胸ノ毛ミテ聯リ長六尺許ニテ力數人ヲ兼タリ
指サキニテ錢ヲ柱ニアテ、四五丈ヅト推コミタリ
アル時タメレ者ヲ切ニ目釘穴窄ク目釘竹ハ穴一倍
大ナリケルニ目釘竹ヲ取テ目釘穴ニアテ以指推之
ニ目釘竹ノメクリ削ガ如クニカケテ目釘穴ノ裏迄
透リタリ以鐵槌打入ベキ物ニアラスカノ程分限
ヲナシ難シト其友塚田新介語之
一松平讀岐守頼重ノ下ニ光顯寺ト云眞言ノ僧アリ曰

本無雙ノ大カナリ修行ノ爲ニ東國ニ赴ク時行エテ
急ケバ夜深ニ旅宿ヲ出テ里離レニナリケレバ道ノ
傍ニ健ナル男四五人立并テサ、マク聲聞ユ其牟饑
饑ナレバ追剥ナラント思ヘ左ユカテマムベキニア
ラ子ハ用心シテ過ントスカノ男マ、御僧路錢賜レ
ト呼カケテ前後ヨリ遮光顯寺カノ男左人際ニ打
テ投殺シ事ハ安ケレ左出家ノ慈心カケヌベシ只追
拂フニシカレト思ヒ并木ノ松ノ一尺マハリ程ナル
ヲ走リカ、リエイト云テ根引ニスレバ其邊一間計
土サケテヌケ出タルヲ手ニ提テ打振ニ松ノ枝葉火
ニ鳴テ外ニハ吹又飄風生ズ汝等盜賊一个微塵ニセ

281
7

ント旬レバ是ハヨモ人間ニアラジ天狗ノ所爲ナル
 ベレトテ四方ニ逃チリヌアル時馬上ヨリ行ナリニ
 七寸廻リ程ノ竹ヲ片手ヲ以テ根ナカラ拔クニ馬ノ
 足並常ノ如クニシテカヲ出ス體ニアラス一日アル
 禪寺ニ珍客ヲ請ルトテ新ニ石ノ手水鉢ヲスヘタリ
 光顯寺見廻ニ來テ見之ニ手水鉢ウラヲモテナリ居
 替ラレヨトイヘ厄ハマ亭午ノ時分ナリ三十人シテ
 終日スヘタル巨石ナレバイカセント云時サラバ
 愚僧ス直シテ見候ハントテ黒衣ノ上ニタスキヲ
 カケ庭ニヲリテ石ニ手ヲソヘキリクト推マハスニ
 始三十人シテスエタルヨリモ自由ニ見ヘテ八分許

入タル水少モ覆ス直シ得タリ光顯寺坐ニ歸リケレ
 ハ禪僧カ子テ聞シヨリモ今見テ驚ル、カナリサリ
 ナガラ諸大名祿千石二千石ヲ與ヘン還俗セラレヨ
 ト所望アルモ佛道ノ障碍ナリ今日手水鉢ヲス直
 サントイハル、ヨリ顔色大ニ變リテ常ノ光顯寺ノ
 面相ニ非ス全カヲ出サント思ハル、氣勢スサマシ
 キ體ナリ是又佛心ヲソムケリ一タヒ出家トナル上
 ハ其用ニアラス今ヨリ後止ラルベシマト云ケレバ
 先頭寺尤ナリト聞ウケテ此ヨリ身ヲ終ルマテカヲ
 出サス

碑玉話 近代美談 卷之七終